avicultura
DE KONIJNENFOKKER
Verschijnt maandelijks

Avicultura-De Konijnenfokker
is een uitgave van Kroon
Uitgevers b.v., Arnhem
Postbus 3055
6802 DB Arnhem
Tel. 085-514811

Jaargang 100

Hoofdredacteur:
J. C. Wijnroks

Uitgever:
A. W. Kroon

Promotioneel coördinator:
Gertjan B. Pas

Redactie:
Hanzestraat 1, 7006 RH Doetinchem
Postbus 4, 7000 BA Doetinchem
Tel. (08340) 49378
Telex 45481

Bankrekening
voor abonnees in België:
Generale Bankmij., Turnhout
230-0025190-87

Abonnementenadministratie
BDU bv
Afd. Avicultura
Postbus 67
3770 AB Barneveld
Tel. 03420-94911

Abonnementsprijs:
ƒ 62,10 voor Nederland,
Bfrs. 1.140 voor België,
ƒ 93,– voor overig buitenland
per jaar.
Losse nummers ƒ 6,–

Annuleren
van een abonnement dient vóór
1 augustus schriftelijk te
geschieden

BDU

Advertenties:
BDU bv / Avicultura /
de Konijnenfokker,
Postbus 67, 3770 AB Barneveld
Tel. (03420) 94911

Druk en vormgeving:
Barneveldse Drukkerij en Uitgeverij b.v.,
Barneveld

Het auteursrecht op dit tijdschrift en op de daarin verschenen artikelen wordt door de uitgever voorbehouden. Op toegestane verveelvoudiging is het wettelijk bepaalde inzake het Reprorecht van toepassing (art. 16b en 17 Auteurswet en AMvB van 25-6-1974, St. bl. 351).

Meer dan zomaar een mijlpaal

Ons land en volk, zijn welvaart en economie, stoelen op de sociale controle, die voortvloeit uit de belangrijkste pijler van onze samenleving: vrijheid van meningsuiting. Anders gezegd: persvrijheid! Deze vrijheid, die enerzijds vaak oorzaak is geweest van rigoureuze opsplitsing in politiek, kerkelijk en maatschappelijk denken, is anderzijds oorzaak en gevolg van evenzovele uitingen van sterk en bewust leven. De vaak verafschuwde verdeeldheid kan daarom ook gezien worden als een spontane levensuiting, die in een besloten stramien en keurslijf van onovertreedbare regels nooit tot ontluiken, laat staan tot volle wasdom zou zijn gekomen.
Het is daarom meer dan zomaar een mijlpaal, meer dan zomaar een jubileum om even bij stil te staan dat ons hobbyblad de honderd jaar heeft volgemaakt. Het is een seculair gebeuren van grootse allure, waarbij het vrije erfgoed „Avicultura" niet alleen in het middelpunt staat, maar gezien haar opstelling en insteling door haar lezers met het etiket „Baronie" wordt gedecoreerd. Immers wel gericht op, maar niet gebonden aan de groep kleindierenfokkers is zijn honderd jaar onafhankelijk van bonden, raden en federaties niet meer geweest dan een berichtgever. Maar ook niet minder dan een doorgeefluik van in den lande heersende meningen en opvattingen. En juist door haar onafhankelijke opstelling bovenal een vingerlegger bij zaken en toestanden, die door andersgezinden graag verzwegen, verguld of verdoezeld zouden worden.
Honderd jaar vrije toegang voor iedere fokker, die om welke reden dan ook zijn mening of gedachten op papier wilde zetten, waarbij in tegenstelling tot andere liefhebberijbladen het rode censuurpotlood van statusrijke lieden achterwege bleef. Dergelijke vrijheden zijn een privilege van onafhankelijke tijdschriften, uitgegeven door particuliere ondernemers die belang hebbend bij een toenemend lezersaantal investeringen willen en kunnen doen met uitkomsten op lange termijn. De uitgeefster van dit blad is zo'n ondernemer, die geen loze beloftes doet van pagina-uitbreiding en kleurendruk als eenmaal het aantal abonnementen toeneemt. Zij huldigt de oerhollandse koopmansstelling dat de kosten voor de baat uitgaan en presenteert hier en nu de formidabele uitgave op glanspapier, een representatief stuk vakmanschap, waarmee dit magazine op haar terrein internationaal toonaangevend is.
Toonaangevend zijn ook door de jaren heen tot op vandaag de artikelen, waarvan de auteurs schrijven vanuit hun eigen beleving en ervaring. Zo wij in liefhebberskringen al van vakbekwaamheid mogen spreken dan getuigen de artikelen in dit blad van een kennis van zaken, waar menig beroepsorgaan mij nog wel eens wat te denken geeft. Wie de gebonden jaargangen doorkijkt, ontdekt een vraagbaak in handen te hebben met antwoorden op een breed en grenzenoverschrijdend terrein, maar ook mede door haar onafhankelijkheid een gevoelige windwijzer die aankomende veranderingen vroegtijdig signaleert.
Het is nooit het goedkoopste blad geweest in de kleindierenbranche, voor zover het vogels, kippen, duiven en konijnen betreft. In verhouding echter wel goedkoper dan andere dierenfokkersbladen, die bij lange na niet die verscheidenheid aan informatie verschaffen. Daarbij meestal uitgegeven door een fokorganisatie, wier belang het voornamelijk is de leden datgene te laten lezen wat zij goed vindt dat het gelezen wordt. In veel gevallen is dat niet meer dan het verkondigen van gezichtspunten en het berijden van stokpaardjes van hoofdbestuurderen. Dergelijke niet dadelijk te onderkennen onvrijheden maken een blad als onze „Avicultura" spotgoedkoop. En het is niet in de laatste plaats daarom dat ik uitgeefster, redactie en iedere abonnee feliciteer met het eeuwfeest van dit blad. Prijs uzelf gelukkig, want als u het er niet mee eens bent dan mag u dat nú onomwonden zeggen en uit de botsing der meningen komt dan als vanouds AVICULTURA-DE KONIJNENFOKKER naar voren.

I. OUWEHAND

Bij de voorplaat:

De uitvoering van „Avicultura" is in de honderd jaar van haar bestaan regelmatig aangepast aan de steeds gewijzigde opvattingen ten aanzien van de vormgeving. Deze collage van voorpagina's laat dit duidelijk zien.

In dit nummer o.a.:

Stankoverlast brengt liefhebberij in gevaar 4
Aftredende FK-voorzitter: „Ik had graag wat meer willen doen!" 8
Prof. Dr. J. Bouw: „Ik zie met belangstelling de nieuwe taak tegemoet!" 8
Oude-Duitse Kropper 10
Werkzaamheden voor deze maand 12
Nederlandse Sabelpootkrielen (II) 13
Een eeuw „Avicultura" 19
Na honderd jaren 20
Herinneringen 22
Teksten uit oude jaargangen 23
Advertenties uit oude jaargangen 27
Logo's gedurende honderd jaar Avicultura 30
Voorlichting over duiven precies 100 jaar geleden (1) 32
Langer dan een eeuw konijnenliefhebberij 35
Hoe in vroeger jaren Noordhollandse Witborst-eenden werden gehouden 38
Mening van een 80-jarige 40
Zestig jaar trouw abonnee 40
Een schilderij dat honderd jaar geleden beroemd werd 42
Tentoonstellingsverslagen 46
Organisatie- en verenigingsnieuws 51